

EN PRATIQUE

CES DEUX JOURNÉES SONT ORGANISÉES PAR

- Associations C.A.B.A. (Collectif associatif du Bassin Alésien)
- l'A.P.F. (Association des Paralysés de France)
- la F.A.A.F Gard Lozère. (Fédération des Aveugles et Amblyopes de France)
- Le SAMS A.R.T.E.S. (Applications, recherches et techniques en éducation et soins et son service d'accompagnement médico-social expérimental)
- la Coordination Surdité du Gard
- l'association Paul Bouvier (CROP : Centre de rééducation de l'ouïe et de la parole)
- l'UNAFAM 30 (Union nationale de Familles ou amis et personnes malades et handicapées psychiques)

EN PARTENARIAT AVEC

- la Médiathèque Alphonse Daudet
- le Musée PAB et le Musée du Colombier
- l'Espace André Chamson

POUR TOUTE INFORMATION

- CABA
Michaël Gibelin - tél. 04 66 54 35 20 - sam@caba.asso.fr
- Médiathèque Alphonse Daudet
Thomas Cholvy ou Véronique Capocchia
tél. 04 66 91 20 30 - multimedia@media.alesagallo.fr
- Musée PAB
tél. 04 66 86 98 69 - musees@alesagallo.fr



handicap & accessibilité



INFOS
04 66 54 35 20
04 66 91 20 30
mediatheque-ales.fr

ALÈS, 29 et 30 novembre 2013
médiathèque, musées, espace Chamson



service communication - ill. J. L. - nov 2013

Suite au succès des deux premières éditions d'«Handicap & Accessibilité», la Ville d'Alès renouvelle son soutien aux nombreuses associations gardoises organisatrices, pour proposer deux journées de sensibilisation sur les difficultés d'accès des personnes handicapées à tout ce qui fait notre quotidien et notre qualité de vie.

Après l'accès au numérique en 2011 et à la lecture pour tous en 2012, cette troisième édition sera consacrée à l'accès aux œuvres artistiques et culturelles. Elle permettra de pointer les difficultés, mais aussi et surtout, d'exposer les solutions techniques, humaines ou pédagogiques à mettre en œuvre, pour que le handicap – quel qu'il soit – ne soit plus un frein à une projection, un spectacle, un livre, une exposition ou un musée...

Ces journées sont très importantes pour les personnes handicapées, mais aussi pour chacun d'entre nous, car c'est notre prise de conscience et nos actions qui feront d'Alès, et de son agglomération, un espace du bien-vivre de plus en plus accessible à tous.

Max ROUSTAN

Président d'Alès Agglomération
Maire d'Alès

Jean-Régis MASSON

Conseiller municipal,
délégué au Handicap

DU 26 AU 30 NOVEMBRE 2013
MÉDIATHÈQUE ALPHONSE DAUDET

Exposition de peintures réalisées par des artistes valides et des artistes en situation de handicap lors de l'atelier de l'APF

Présentation de l'offre permanente disponible à la médiathèque : fonds de livres adaptés, boucle magnétique, synthèse vocale, interface accessibilité, cours informatiques dédiés...

VENDREDI 29 NOVEMBRE

À partir de 9h - Médiathèque Alphonse Daudet

Conférences et table ronde, avec trois intervenantes :

Valérie Lafage

Professeur en histoire moderne à la Faculté de Vauban

- «L'icônographie et les représentations du handicap dans l'art du XVI^e au XX^e siècle»

Sophie Grabielle

Responsable du pôle «L'œil et la lettre»

de la médiathèque José Cabanis de Toulouse

- Présentation du pôle, des collections, des services, des animations
- Volonté de rendre accessibles au public déficient visuel les expos de la bibliothèque
- Moyens à mettre en œuvre : audiodescription, visites tactiles, ateliers tactiles en lien avec le contenu de l'expo, rencontres avec les artistes ou commissaires de l'exposition
- Exemples : expo Musique, Cit'Imagine
- Investissement des équipes de l'action culturelle et de la communication
- Retour d'expériences : partenariat avec la Fondation Espace Ecuveuil, galerie d'art contemporain, à Toulouse, autour d'une exposition intitulée «Topos».

Nadine Dutier

Ergothérapeute. Formatrice à la Fédération des aveugles et déficients visuels de France (FAF Acces formation).

Consultante en accessibilité auprès des musées, de l'association Tourisme et handicap, des médiathèques, dans le cadre de l'initiation aux images en relief.

Elle co-anime la formation, organisée par la Réunion des Musées nationaux, des conférenciers sur la médiation culturelle auprès du public déficient visuel. Elle a participé à la création de l'imagier sensoriel du musée du Quai Branly.

- Lecture d'images tactiles.

Ces conférences sont plutôt dédiées aux professionnels, mais elles sont ouvertes à tous, en accès libre.

L'après-midi - Musée PAB et Musée du Colombier

- Visites adaptées des musées, dont une visite adaptée en langue des signes

Visites réservées aux scolaires

SAMEDI 30 NOVEMBRE

À partir de 10h - Médiathèque Alphonse Daudet

Conférence associative

- Présentation des divers moyens mis en œuvre pour compenser des problématiques liées aux handicaps dans l'accès aux œuvres artistiques.

Conférence ouverte à tous et doublée en langue des signes française. La vélotypie (sous-titrage en direct) sera également disponible.

À partir de 14h - Espace André Chamson, salle Molière

Forum d'information et d'échanges

- stands, ateliers, démonstrations techniques
- expositions

Forum ouvert à tous

À 15h - Musée PAB

Visite guidée par Carole Hyza, Conservatrice, des collections permanentes du Musée Pierre André Benoît.

Visite ouverte à tous, doublée en langue des signes française.